

A black and white photograph showing a group of people, including children, sitting on the ground in a camp. They are surrounded by large, dark, irregular shapes, possibly blankets or clothing, which they appear to be using for shelter or warmth. The background shows a simple wooden structure and some debris.

మధునాపంతుల రచనలపై

30

దృశ్యాలు	నేల నుంచి విడదీసేవి
<p>నీలి ఆకాశం నుంచి ఊగగ్గి తెల్లమబ్బు కేంద్ర వచ్చుటే చెప్పు కేంద్ర ఒకే ఒక తెల్లని పువ్వు</p> <p>వదును లేని కాకవలి కావను నుంచులిందుపును మీటే సీతాకోకచిలుక</p> <p>వడవను వారున్నా తరగ తరగను మెరిసిస్తూ నురుగు నురుగు సురిగిపోతూ నీరే</p> <p>నలకతో లేక్క కుర్రాడి నుదులు ప్రశ్నార్థకం రేపు కానీదూం నరకం ప్రపంచమంతా అమ్మ ఒకే అయితే...</p> <p>మంచు కురిసిన రాత్రి తెల్లబారి తెల్లవారే వేళ రాళ్ళమీద నీటిపూలు</p>	<p>పుస్తకాలు</p> <p>అందంగా ఆకర్షణీయంగా వుంటాయి ఉల్లాసం ఉత్సాహం యిస్తాయి సువాసనా సన్నెత్తూ గుప్పిస్తాయి నిమ్మ నీకు కాకుండా చేస్తాయి సాహిత్యం-ముఖ్యంగా కవిత్యం</p> <p>పుస్తకంగా వచ్చి నిమ్మ ఉక్కిరి బిక్కిరి చేస్తుంది మనహాయింపులు లేవని కాదు.</p> <p>సంగీతం</p> <p>సంతోషంతో నరాలు తోడేసి జన్మ రాహిత్యం కలిగిస్తుంది శరీరమే నాదమై నర్తించి నిమ్మ ఆశరీరిగా మార్చేస్తుంది</p> <p>స్వత్యం</p> <p>నిమ్మ సంగీతంగా మంత్రిస్తుంది గాలిగా ఉత్పతనం చెందుతుంది సర్వస్వంతో ఊగిపోతావు శరీరమాద్యం.... అని మూర్ఖ హాతవు</p> <p>నీనీమూలు</p> <p>ముఖ్యంగా కాన్ని నీనీమూలు చూడు నిమ్మ అతోచినచేస్తాయి వాస్తవాన్ని అదృతంగా తిర్చి నీ కళ్ళలోంచి గుండెలోకి దూకి నిమ్మ మేల్కొలిపినట్టే పూలాయి గొప్ప కళ అందాన్ని జీవించిన అనుభూతి!</p> <p>మనహాయింపులు లేవని కాదు</p> <p>ఇవన్నీ</p> <p>నిమ్మ వేలతో బంధించబలసేంది హోయ చెచ్చితో విగిరినయ్యవలసేంది హోయ ద్రుక్తితో రంగరించబలసేంది హోయ నిమ్మ వాటికి దూరం చేస్తాయి నీ జీవసారాన్ని తాము పీల్చుకుని</p> <p>నీకేమో అనుభూతి సెలీన్ ఎక్కిస్తాయి నీకు గుండె మార్పిడి చేస్తాయి మనహాయింపులు లేవని కాదు</p> <p>విడిగా వడ్డు</p> <p>వివాహసంతోషంతో చూర్చాం నేల నుంచి నిమ్మ విడదీసేవి అవి కావాలేగానీ, కళలేగానీ నీకు చని చేసేవి.</p>
- కె. ఎన్వీ	
భాగస్వామ్యం	
<p>మన శరీరంలో ఓ అవయవం ఓ పని చేస్తే, అందుకు బాధ్యత ఎవరిది? మనది! మన శరీరానిది! మన శరీరం పైన ఆధిపత్యం వహిస్తున్న మనస్సునిది!</p> <p>మనతో ఒకడు తప్ప చేస్తున్నాడు మనలో కొందరు తప్పులు చేస్తున్నారు. ఆ అపరాధం ఎవరిది? ఆ తప్పుల్ని మనం సహించలేకపోతే, వాళ్ళను మనం క్షమించలేకపోతే, ఆ అపరాధం మనదికాదు, వాళ్ళది!</p> <p>ఆ తప్పుల్ని మనం సహించగలిగితే, వాళ్ళను మనం క్షమించగలిగితే ఆ అపరాధం వాళ్ళదికాదు, మనది! మనం నిర్బంధకాన్న వ్యవస్థది! మనం బెదిలదాల్చి అందల మెక్కించి ఊరేగిస్తూన్న సామాజిక న్యాయానిది!</p>	<p style="text-align: center;">- కె.లవకుం.లు సద్ధానంద</p>
- మానేపల్లి	

సినిమా ముచ్చట్లు



ప్రేమయుద్ధం

ఒక ప్రత్యేక తరహాలో రూపొందిన కుబ్జ విద్యార్థి పునః విజయం సాధించిన చిత్రాన్ని అనుసరించి వరుసగా మన కొన్ని చిత్రాలపై అవకాశం సాధించినట్లు చెప్పుకోవచ్చు. చిత్ర విజయానికి కారణాలు లోతుగా పరిశీలించి వైరల్ కథతో జనాదీని నచ్చేట్లు రీయడం అవసరం.

అనుమత అక్టోబర్ వారి 'ప్రేమయుద్ధం' చిత్రం అత్యంత ఒక ప్రేమగాథ. ప్రేమ యంత్రం అనే నర్తకి 'జయసింహ' అనే పెద్దబుద్ధిదారు సహాయంతో ప్రేమకావ్యం విన రకు ఒక ప్రేమ కథను రచించి చిత్రీకరించినట్లు చెప్పుకోవచ్చు. అతని అభిమాని Orth పరిచయం చెందుకుని ప్రేమ Retar లో అభిమాని అయిపోతూ Rehat Orth పరిచయం చెందుకుని ప్రేమ P.O. Ment Throu

యాన్ డి.పా. 'సామండ్' నేటికే మూడు రోజులకు పోయిన కలికా, త్రిశూల్, దీపాల్, సోనీలా మొదలైన చిత్రాలలోని తరువాత పాత్రలైనా వారాంతా యాన్ డి.పా. 'సామండ్' అనే పాత్రలో అత్యంత సామర్థ్యం ప్రదర్శించారు. యాన్ డి.పా. 'సామండ్' అనే పాత్రలో అత్యంత సామర్థ్యం ప్రదర్శించారు.

హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం

హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం. హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం. హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం.



హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం. హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం. హిందీ రజతోత్సవం 'లంపా' ప్రారంభం.

సా. 6.30	గ్రామీణులు
సా. 8.15	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 9.30	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 11.00	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.05	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.40	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 6.30	గ్రామీణులు
సా. 8.15	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 9.30	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 11.00	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.05	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.40	సంస్కృత విద్యార్థులు

వంశీబర్మి-శ్రీ ఫిలిం అవార్డుల ప్రధానం

హైదరాబాద్, మార్చి 26: వంశీ బర్మి ఫిలిం అవార్డుల ప్రధానం. వంశీ బర్మి ఫిలిం అవార్డుల ప్రధానం. వంశీ బర్మి ఫిలిం అవార్డుల ప్రధానం.

కాన్సర్ సామాజిక, ఆర్థిక సమస్యకూడా

కాన్సర్ సామాజిక, ఆర్థిక సమస్యకూడా. కాన్సర్ సామాజిక, ఆర్థిక సమస్యకూడా. కాన్సర్ సామాజిక, ఆర్థిక సమస్యకూడా.

ప్రభుత్వరాయితీలపై నిర్మాత కృష్ణ హర్షం

ప్రభుత్వరాయితీలపై నిర్మాత కృష్ణ హర్షం. ప్రభుత్వరాయితీలపై నిర్మాత కృష్ణ హర్షం. ప్రభుత్వరాయితీలపై నిర్మాత కృష్ణ హర్షం.

సా. 6.30	గ్రామీణులు
సా. 8.15	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 9.30	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 11.00	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.05	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.40	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 6.30	గ్రామీణులు
సా. 8.15	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 9.30	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 11.00	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.05	సంస్కృత విద్యార్థులు
సా. 12.40	సంస్కృత విద్యార్థులు

జంటనగరాలలో అన్నమయ్య గాత్ర శోభ

జంటనగరాలలో అన్నమయ్య గాత్ర శోభ. జంటనగరాలలో అన్నమయ్య గాత్ర శోభ. జంటనగరాలలో అన్నమయ్య గాత్ర శోభ.

గుజరాత్ లో అతిపెద్ద పెట్రోకెమికల్ ప్లాంట్

గుజరాత్ లో అతిపెద్ద పెట్రోకెమికల్ ప్లాంట్. గుజరాత్ లో అతిపెద్ద పెట్రోకెమికల్ ప్లాంట్. గుజరాత్ లో అతిపెద్ద పెట్రోకెమికల్ ప్లాంట్.

ఆర్టీసీ బెనిఫిట్ స్కీం వద్దనేవారు వ్రాసి ఇవ్వాలి

ఆర్టీసీ బెనిఫిట్ స్కీం వద్దనేవారు వ్రాసి ఇవ్వాలి. ఆర్టీసీ బెనిఫిట్ స్కీం వద్దనేవారు వ్రాసి ఇవ్వాలి. ఆర్టీసీ బెనిఫిట్ స్కీం వద్దనేవారు వ్రాసి ఇవ్వాలి.

సెల్లెట్ నదిలో కూడా హిమగిరి పాతం

సెల్లెట్ నదిలో కూడా హిమగిరి పాతం. సెల్లెట్ నదిలో కూడా హిమగిరి పాతం. సెల్లెట్ నదిలో కూడా హిమగిరి పాతం.

చెన్నా 'తాయిలం'

చెన్నా 'తాయిలం'. చెన్నా 'తాయిలం'. చెన్నా 'తాయిలం'.

చెన్నా తాయిలం

చెన్నా తాయిలం. చెన్నా తాయిలం. చెన్నా తాయిలం.

చెన్నా తాయిలం

చెన్నా తాయిలం. చెన్నా తాయిలం. చెన్నా తాయిలం.